

RÉFÉRENTIEL DES COURS EN LIGNE NIVEAU B2

semaine	THÈMES	OBJECTIFS COMMUNICATIFS	CONTENUS GRAMMATICaux
1	PARLER DU BONHEUR ANALYSER DES IDÉES REÇUES	Qualifier une chose, une idée Poser des questions, faire un constat Reconnaître des injonctions	L'interrogation La négation
2	ENVISAGER LE BONHEUR RACONTER UNE DISCRIMINATION	Nuancer un propos Décrire un projet incertain Faire un récit au passé, situer dans le temps	Les adverbes L'imparfait et le passé composé
3	IMAGINER L'HUMAIN DU FUTUR PARLER DE SON APPARENCE	Faire des prévisions, exprimer une possibilité Décrire une tenue Exprimer une émotion, un paradoxe Opposer deux faits	Le futur, simple et antérieur Le subjonctif présent et passé L'opposition et la concession
4	FAIRE UN ÉTAT DES LIEUX SUR LA POLLUTION ALERTER SUR UN RISQUE	Condenser des informations, éviter des répétitions Décrire des dispositifs Imaginer des faits possibles Exprimer un regret	La nominalisation L'hypothèse au passé Le conditionnel passé
5	PROPOSER DES SOLUTIONS EXPLIQUER UNE SOLUTION	Rapporter des paroles ou des idées Organiser ses idées Faire un récit au passé, situer dans le temps	Le discours rapporté Les marqueurs temporels L'infinitif passé
6	ADAPTER SON REGISTRE PARLER DE SON RAPPORT AU FRANÇAIS	Décrire l'évolution du langage oral Identifier les registres de langue Changer de registre de langue	Les pronoms COD COI Le discours indirect au passé
7	DÉFINIR DES DROITS ET DES DEVOIRS DÉFENDRE UN ENGAGEMENT	Exprimer une obligation Expliquer une idée Raconter un fait divers Expliquer une initiative citoyenne	L'obligation Le participe présent Le passif
8	S'INTERROGER SUR LE DROIT DE VOTE AMÉLIORER UN ESPACE DE VIE	Comparer des systèmes de vote Expliquer une technologie et ses limites Décrire des fonctions	La comparaison Les formes impersonnelles Le but
9	DÉBATTRE DES RENCONTRES VIRTUELLES IMAGINER DE NOUVEAUX MONDES	Participer à un débat Préciser des caractéristiques Expliquer un concept, une pratique controversée	Les pronoms relatifs composés La cause
10	DÉCRIRE UNE MANIÈRE D'APPRENDRE COMMENTER DES INÉGALITÉS	S'interroger sur son profil d'apprentissage Décrire un fait incertain Commenter un tableau statistique Décrire un parcours scolaire	Les doubles pronoms Le mode dans la relative L'accord avec les fractions
11	PARLER D'UN PARCOURS ATYPIQUE EXPLIQUER DES TENDANCES PROFESSIONNELLES	Expliquer une vocation Raconter une expérience d'apprentissage Parler de généralités, de faits passés	Les accords du participe passé Les indéfinis
12	ANALYSER LA PLACE DU TRAVAIL DÉVOILER DES TABOUS PROFESSIONNELS	Exprimer son opinion de façon implicite Exprimer l'hypothèse	Les connecteurs logiques La condition, l'hypothèse Le gérondif

13	DONNER DES EXPLICATIONS CONTESTER DES INJONCTIONS	Vulgariser des termes scientifiques Parler de faits passés	La conséquence Le passé littéraire
14	DÉFENDRE DES CONVICTIONS DÉNONCER DES CLICHÉS CULTURELS	Exprimer une restriction Dénoncer des représentations culturelles	L'inversion du sujet La restriction

*N.B. : une **évaluation sommative** est prévue à chaque fin de session et **des évaluations formatives** sont régulièrement proposées aux étudiants, via des activités conçues par les enseignants et/ou les tests et bilans des manuels.*